

V5Z - Professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants

Synthèse

Animateurs socioculturels ou de loisirs, moniteurs ou éducateurs sportifs, sportifs professionnels, les professionnels de l'action culturelle et sportive rassemblent 260 000 personnes sur la période 2012-2014, tandis que 115 000 surveillants et aides-éducateurs assurent l'encadrement des élèves dans les établissements scolaires. La majorité d'entre eux exerce dans le secteur public (57 %), notamment l'éducation nationale. Présents sur tout le territoire, ces métiers représentent de 1 % à 2 % de l'emploi régional. Les effectifs se sont accrus depuis le début des années 1980, portés par l'essor de l'offre de loisirs culturels et sportifs. A la fin des années 1990, la création des fonctions d'aide-éducateur dans les établissements scolaires a contribué à la hausse de l'emploi.

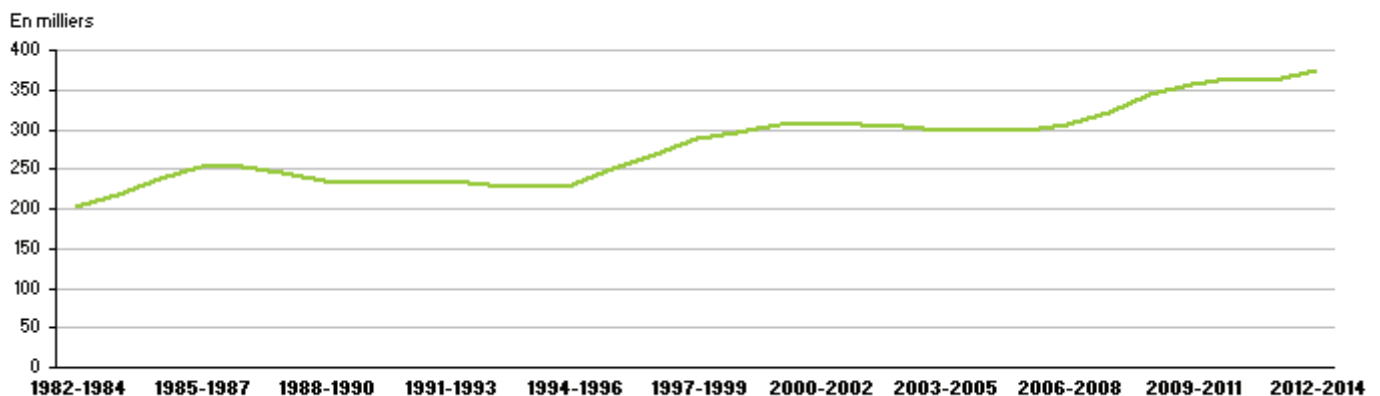
Très nombreux parmi les surveillants et professionnels de l'action culturelle et sportive, les jeunes de moins de 30 ans représentent en 2012-2014 plus du tiers des effectifs, dont un cinquième est encore en cours d'études initiales. Ils sont toutefois moins nombreux qu'au début des années 1980, où 60 % des effectifs étaient âgés de moins de 30 ans. Les spécialités et niveaux de formation sont variés ; 60 % des jeunes sont titulaires au minimum du baccalauréat et 20 % possèdent un diplôme de niveau supérieur ou égal à bac + 3. Les femmes, de plus en plus majoritaires, forment aujourd'hui 59 % des effectifs.

Quatre surveillants et professionnels de l'action culturelle et sportive sur dix sont employés sur des contrats à durée déterminée (y compris contrats aidés). Ils exercent très fréquemment à temps partiel (45 %), et 22 % d'entre eux se déclarent en sous-emploi. Un tiers des salariés à temps plein déclare gagner moins de 1 250 € nets par mois.

Les contrats à durée limitée étant très fréquents dans ces professions, le *turnover* est très important (174 %). Les sorties de l'emploi sont liées principalement à la fin du contrat (89 % en 2014 dans le secteur privé). Ainsi, même si le nombre de demandeurs d'emploi à la recherche d'un poste d'animateur socioculturel, éducateur sportif ou surveillant a augmenté et est élevé par rapport au nombre de personnes qui exercent ces métiers en 2014, le marché du travail est assez fluide : la proportion de demandeurs d'emploi inscrits depuis un an ou plus est un peu plus faible (33 %) que sur l'ensemble des métiers (38 %).

Dynamique de l'emploi

Graphique 1 – Emploi des professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants



Source : enquêtes Emploi, Insee, données lissées par moyenne mobile d'ordre 3, traitement Dares.

Tableau 1 – Emploi des professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants

	Effectifs moyens		Répartition moyenne (en %)
	2003-2005	2012-2014	2012-2014
Exploitants d'équipements sportifs et culturels	7 000	11 000	3
Professionnels de l'animation socioculturelle	118 000	155 000	41
Sportifs et animateurs sportifs	67 000	94 000	25
Surveillants d'établissements scolaires	107 000	115 000	31
Professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants	299 000	375 000	100

Source : enquêtes Emploi, Insee, moyenne annuelle sur les années 2003 à 2005 et 2012 à 2014, traitement Dares.

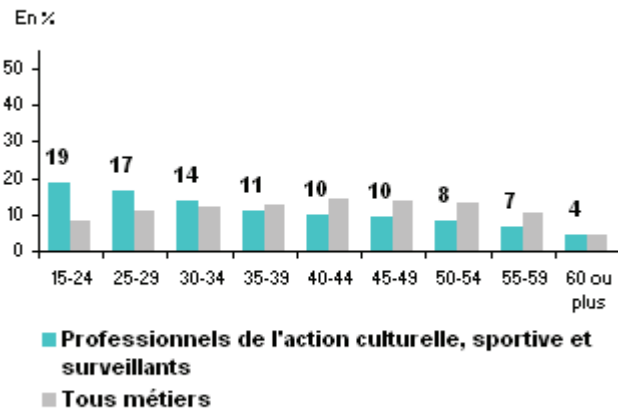
Tableau 2 – Taux de croissance annuel moyen de l'emploi

En %	Professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants		Tous métiers
De 1982-1984 à 2002-2004		2,1	0,5
De 2003-2005 à 2012-2014		3,9	0,6

Source : enquêtes Emploi, Insee, taux de croissance annuel moyen calculé sur données lissées par moyenne mobile d'ordre 3, traitement Dares.

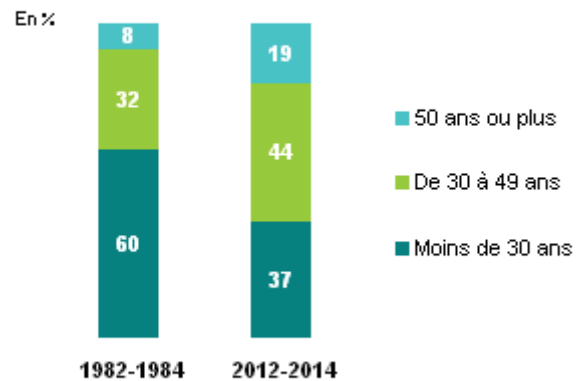
Caractéristiques des personnes en emploi

Graphique 2 – Structure par âge des professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants



Source : enquêtes Emploi, Insee, moyenne annuelle sur les années 2012 à 2014, traitement Dares.

Graphique 3 – Évolution de la structure par âge des professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants



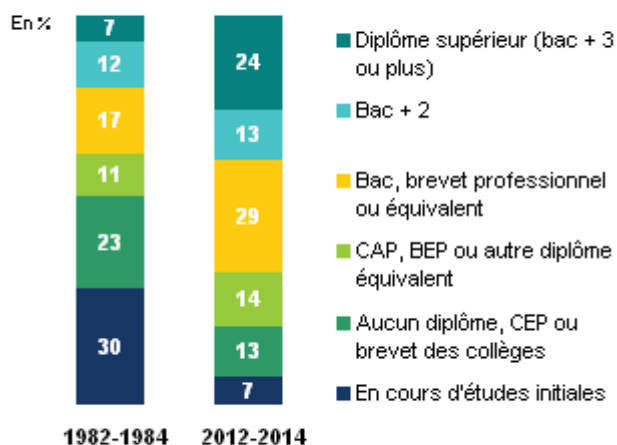
Source : enquêtes Emploi, Insee, moyenne annuelle sur les années 1982 à 1984 et 2012 à 2014, traitement Dares.

Tableau 3 – Part des femmes dans l'emploi

En %	Professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants		Tous métiers
	1982-1984	2012-2014	2012-2014
Parmi les moins de 30 ans	52	60	47
Parmi les 30 à 49 ans	46	57	48
Parmi les 50 ans ou plus	n.d.	59	49
Ensemble	50	59	48

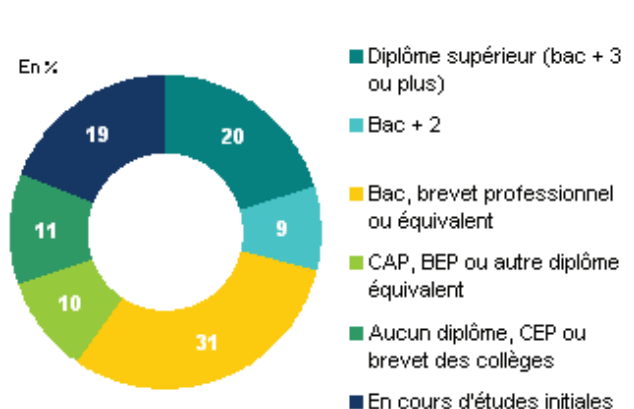
Source : enquêtes Emploi, Insee, moyenne annuelle sur les années 1982 à 1984 et 2012 à 2014, traitement Dares.

Graphique 4 – Évolution du niveau de diplôme des professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants



Source : enquêtes Emploi, Insee, moyenne annuelle sur les années 1982 à 1984 et 2012 à 2014, traitement Dares.

Graphique 5 – Niveau de diplôme des professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants de moins de 30 ans



Source : enquêtes Emploi, Insee, moyenne annuelle sur les années 2012 à 2014, traitement Dares.

Tableau 4 – Principales spécialités de diplôme des professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants de moins de 30 ans ayant achevé leurs études et possédant au moins un diplôme de niveau CAP ou BEP

En %	
Spécialités de formation	2012-2014
Animation culturelle, sportive et de loisirs	13
Commerce, vente	8
Spécialités plurivalentes des échanges et de la gestion	7
Travail social	7

Source : enquêtes Emploi, Insee, moyenne annuelle sur les années 2012 à 2014, traitement Dares.

Carte 1 – Part des professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants dans l'emploi régional



En % 1,0 - 1,5 1,5 - 2,0

Source : recensement de la population 2012, Insee, traitement Dares.

Qualité de l'emploi

Tableau 5 - Statut

En %	Professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants		Tous métiers	Tous métiers (salariés uniquement)
	1982-1984	2012-2014	2012-2014	2012-2014
Non-salariés, chefs d'entreprise	10	9	11	-
Apprentis	0	1	1	2
Intérimaires	0	0	2	2
Contrats à durée déterminée	37	40	9	10
Contrats ou emplois à durée indéterminée	53	50	77	86

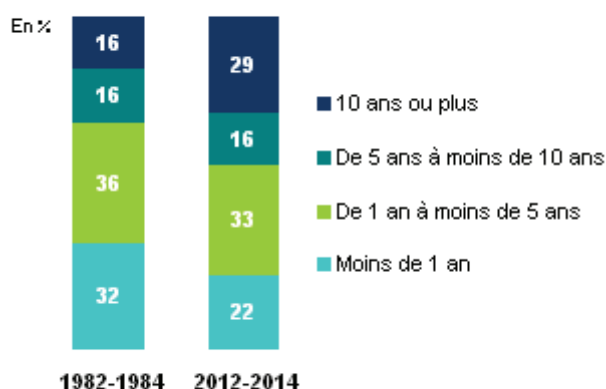
Source : enquêtes Emploi, Insee, moyenne annuelle sur les années 1982 à 1984 et 2012 à 2014, traitement Dares.

Tableau 6 – Temps de travail et sous-emploi

En %	Professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants	Tous métiers
Temps partiel	45	18
Temps complet déclarant travailler plus de 40h par semaine	25	40
Sous-emploi	22	6

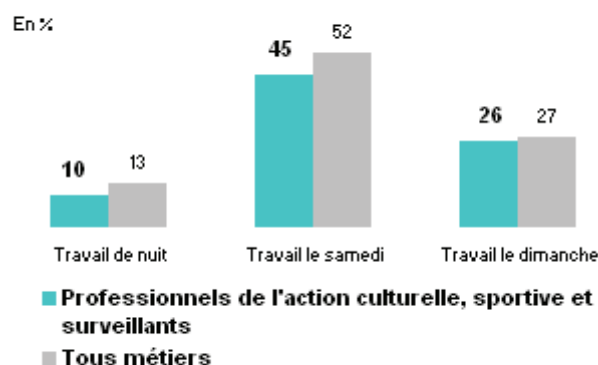
Source : enquêtes Emploi, Insee, moyenne annuelle sur les années 2012 à 2014, traitement Dares.

Graphique 6 – Ancienneté dans l'entreprise des professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants



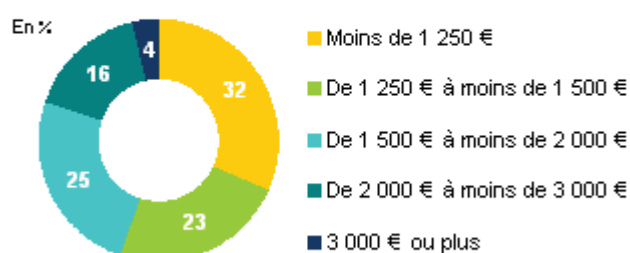
Source : enquêtes Emploi, Insee, moyenne annuelle sur les années 1982 à 1984 et 2012 à 2014, traitement Dares.

Graphique 7 - Horaires de travail « atypiques » des professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants



Source : enquêtes Emploi, Insee, moyenne annuelle sur les années 2012 à 2014, traitement Dares.

Graphique 8 – Salaire mensuel net des professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants salariés à temps complet (hors apprentis et stagiaires)



Source : enquêtes Emploi, Insee, moyenne annuelle sur les années 2012 à 2014, traitement Dares.

Tableau 7 – Salaire mensuel net médian des salariés à temps complet (hors apprentis et stagiaires)

En € (arrondi à la centaine d'€ la plus proche)

Professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants	1 400
Tous métiers	1 800

Source : enquêtes Emploi, Insee, moyenne annuelle sur les années 2012 à 2014, traitement Dares.

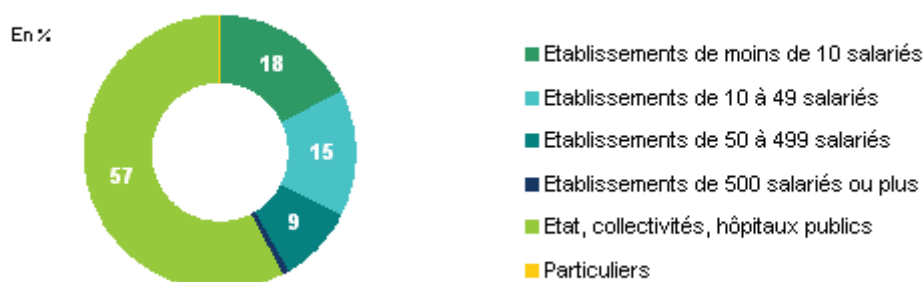
Caractéristiques des employeurs

Tableau 8 – Principaux secteurs employeurs des professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants

Secteurs employeurs	2012-2014
Enseignement	36
Administration publique	20
Arts, spectacles et activités récréatives	17
Autres secteurs	27

Source : enquêtes Emploi, Insee, moyenne annuelle sur les années 2012 à 2014, traitement Dares.

Graphique 9 – Catégorie d'employeurs pour les professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants salariés



Source : enquêtes Emploi, Insee, moyenne annuelle sur les années 2012 à 2014, traitement Dares.

Mobilité

(pour les salariés des entreprises privées, hors intérim)

Graphique 10 – Évolution des mouvements de main-d'oeuvre des professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants

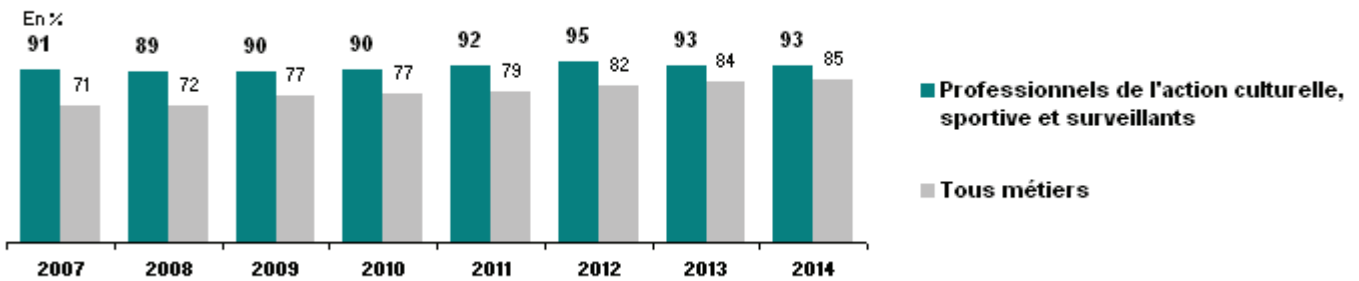
Le taux d'entrée (respectivement de sortie) est le rapport entre le nombre total d'entrées (respectivement de sorties) de l'année N et l'effectif salarié moyen sur la période N-2 à N. Le taux de rotation (ou turn-over) est la moyenne du taux d'entrée et du taux de sortie.

Taux pour 100 salariés présents en moyenne sur la période



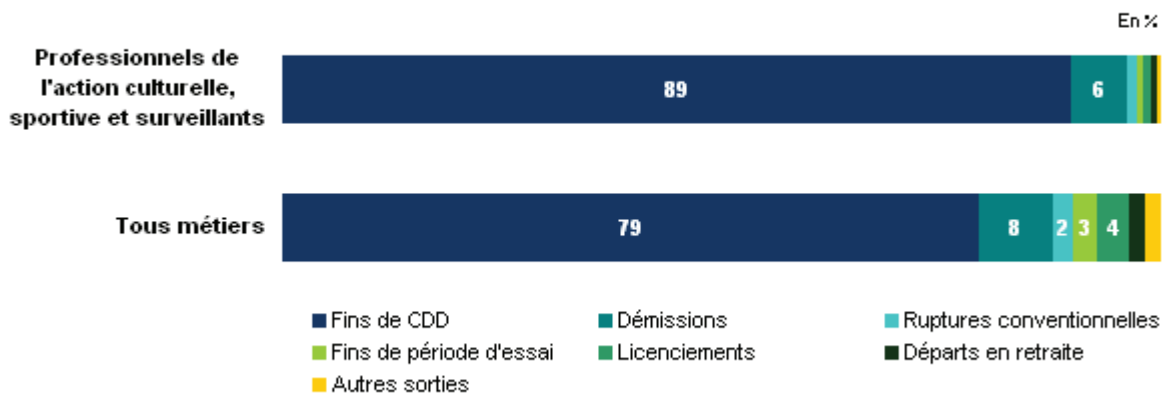
Sources : DMMO-EMMO, Dares ; Insee, enquêtes Emploi, données lissées par moyenne mobile d'ordre 3, traitement Dares.

Graphique 11 – Part des CDD dans les embauches des professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants



Source : DMMO-EMMO, Dares.

Graphique 12 – Sorties des professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants en 2014



Source : DMMO-EMMO 2014, Dares.

Marché du travail

Demandeurs d'emploi de catégorie A : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi, sans emploi.
Demandeurs d'emploi de catégories A, B, C : demandeurs d'emploi tenus de faire des actes positifs de recherche d'emploi.

Graphique 13 – Demandeurs d'emploi professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants

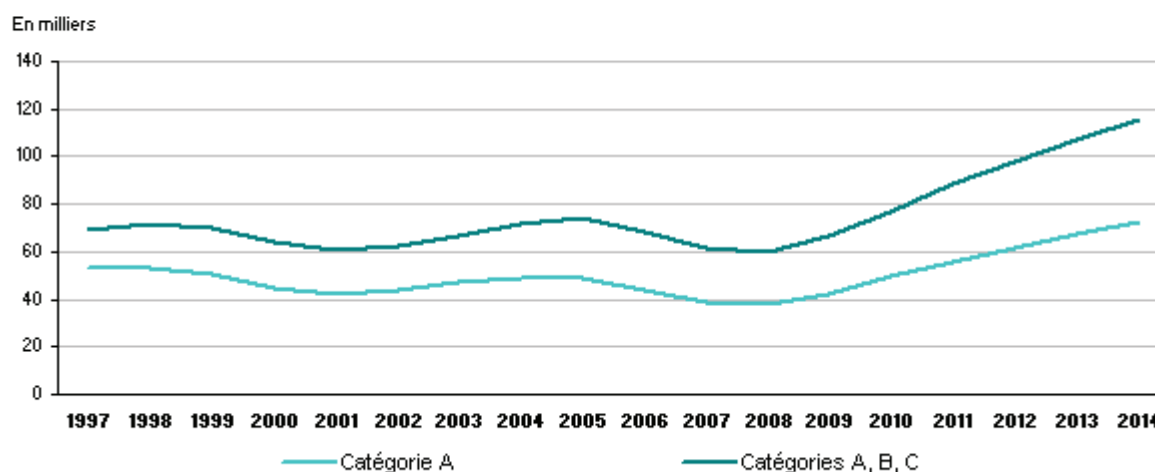


Tableau 9 – Demandeurs d'emploi de catégorie A professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants

	Effectifs moyens		Répartition (en %)
	1997	2014	2014
Professionnels de l'animation socioculturelle	38 400	33 400	46
Sportifs et animateurs sportifs	12 500	16 800	23
Surveillants d'établissements scolaires	2 000	22 800	31
Professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants	52 900	73 000	100

Source : Dares-Pôle emploi, traitement Dares.

Tableau 10 – Demandeurs d'emploi de catégories A, B, C professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants

	Effectifs moyens		Répartition (en %)
	1997	2014	2014
Professionnels de l'animation socioculturelle	50 400	55 600	48
Sportifs et animateurs sportifs	16 200	26 300	23
Surveillants d'établissements scolaires	2 400	33 800	29
Professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants	69 000	115 700	100

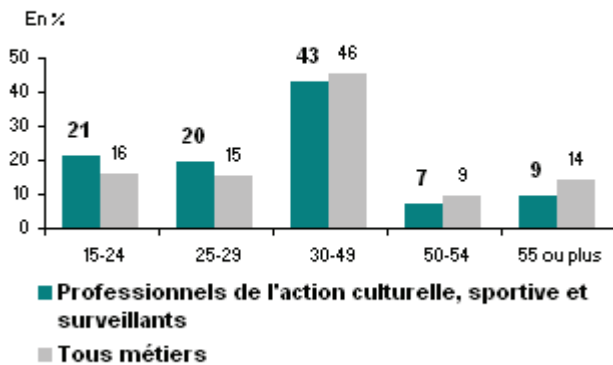
Source : Dares-Pôle emploi, traitement Dares.

Tableau 11 – Caractéristiques des demandeurs d'emploi de catégorie A professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants en 2014

En %	Professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants	Tous métiers
Part des femmes	61	47
Part des demandeurs d'emploi inscrits depuis un an ou plus	33	38

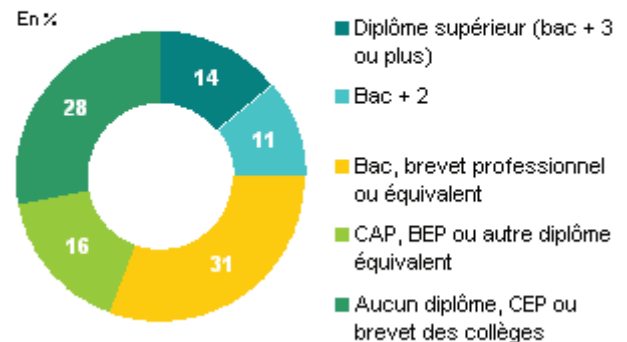
Source : Dares-Pôle emploi, traitement Dares.

Graphique 14 – Structure par âge des demandeurs d'emploi de catégorie A professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants en 2014



Source : Dares-Pôle emploi, traitement Dares.

Graphique 15 – Niveau de diplôme des demandeurs d'emploi de catégorie A professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants en 2014



Source : Dares-Pôle emploi, traitement Dares.

Carte 2 – Part des professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants dans la demande régionale d'emploi de catégorie A en 2014



En % 1,5 - 2,0 2,0 - 2,5 2,5 - 3,0

Source : Dares-Pôle emploi, traitement Dares.

Carte 3 – Part des professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants dans la demande régionale d'emploi de catégories A, B, C en 2014



En % 1,5 - 2,0 2,0 - 2,5 2,5 - 3,0

Source : Dares-Pôle emploi, traitement Dares.

Tableau 12 – Caractéristiques du marché du travail des professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants en 2014

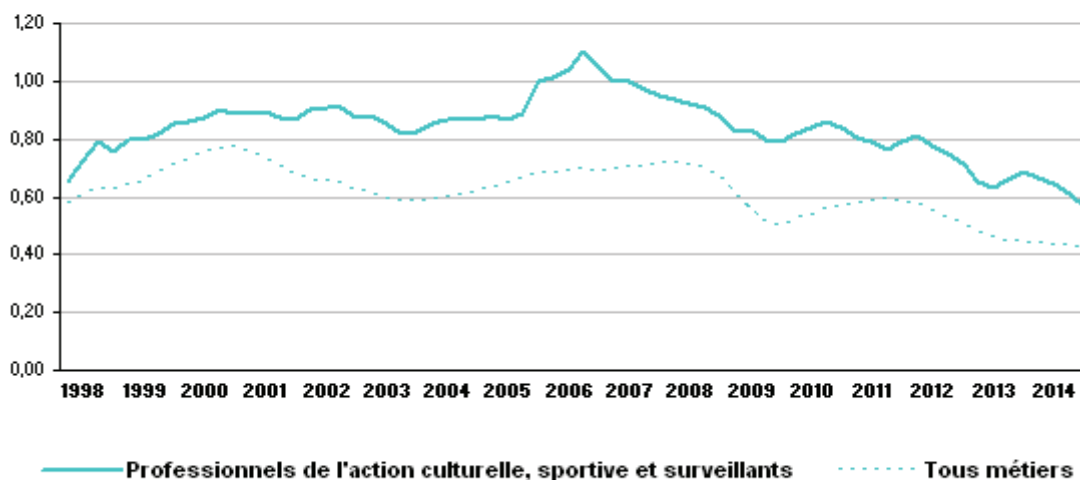
En %	Professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants	Tous métiers
Taux de demande d'emploi	16	12
Taux de demande d'emploi des femmes	17	11
Taux de demande d'emploi des hommes	15	12
Taux d'écoulement des demandes d'emploi	55	52
Part des contrats de plus de 6 mois parmi les offres d'emploi	67	63

Le taux de demande d'emploi est le ratio des demandeurs d'emploi de catégorie A de l'année 2014 sur la somme de l'emploi moyen sur la période 2012 à 2014 et des demandeurs d'emploi de catégorie A de l'année 2014. Le taux d'écoulement des demandes d'emploi est le complément à 100 du ratio qui rapporte les demandes d'emploi présentes en fin d'année 2014 à celles de la fin de l'année 2013 additionnées du flux de demandes d'emploi inscrites à Pôle emploi dans l'année 2014.

Sources : Dares-Pôle emploi ; enquêtes Emploi, Insee, moyenne annuelle sur les années 2012 à 2014, traitement Dares.

Graphique 16 – Évolution des tensions sur le marché du travail des professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants

L'indicateur de tension sur le marché du travail rapporte les offres d'emploi collectées par Pôle emploi aux demandes d'emploi enregistrées par Pôle emploi.



Source : Dares-Pôle emploi, données trimestrielles en glissement annuel, traitement Dares.

Graphique 17 – Entrées à Pôle emploi des demandeurs d'emploi de catégories A, B, C professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants en 2014

En %



- Premières entrées
- Démissions
- Fins de CDD ou de mission d'intérim
- Licenciements
- Reprises d'activité
- Autres cas

Source : Dares-Pôle emploi, traitement Dares.

Graphique 18 – Sorties de Pôle emploi des demandeurs d'emploi de catégories A, B, C professionnels de l'action culturelle, sportive et surveillants en 2014

En %



- Reprises d'emploi déclarées
- Entrées en stage
- Arrêts de recherche (maternité, maladie, retraite)
- Cessations d'inscription pour défaut d'actualisation
- Radiations administratives
- Autres cas

Source : Dares-Pôle emploi, traitement Dares.