



ufolep
TOUS LES SPORTS AUTREMENT

CHAMPIONNATS DEPARTEMAUX GAF -GAM 2025



**18
JANVIER**

VITROLLES

**25 & 26
JANVIER**

BOUC BEL AIR

**01 & 02
FÉVRIER**

MARSEILLE

Lieux de Compétition

Vitrolles

- La compétition se déroule au sein du Gymnase Gymnase Léo Lagrange, Boulevard Alfred Casile à Vitrolles
- Des vestiaires sont à votre disposition, les affaires pourront y être laissées. L'organisation décline toute responsabilité en cas de perte ou de vol.
- L'accès au plateau de compétition pour les entraîneurs et juges se fait exclusivement en CHAUSSETTES : juges, gymnastes, coach
- Les entraîneurs doivent être en tenue sportive correcte portant le nom du club
- Pour les spectateurs : des places assises seront organisés au sein de la salle de compétition : merci de respecter les consignes, accès en chaussettes et attention peu de places disponibles

REJOINDRE Vitrolles

- Gymnase Gymnase Léo Lagrange, Boulevard Alfred Casile à Vitrolles





Marseille

- La compétition se déroule au sein du Gymnase Eric Padovanni, traverse de la Marbrerie, 13008 Marseille
- La salle de compétition : Gymnase avec double plateau GAF équipée d'un praticable à cube en mousse)
- Des vestiaires sont à votre disposition, les affaires pourront y être laissées. L'organisation décline toute responsabilité en cas de perte ou de vol.
- L'accès au plateau de compétition pour les entraîneurs et juges ne pourra se faire qu'avec des chaussures de sport (pas de chaussure à talon)
- Les entraîneurs doivent être en tenue sportive correcte portant le nom du club

REJOINDRE Marseille

Gymnase Eric Padovani, 40 traverse de la Marbrerie – 13008 Marseille



Merci de respecter les zones de stationnement

Le stationnement est compliqué dans la traverse de la Marbrerie (impasse) :
Petit conseil : se garer en contrebas, avant le city stade (descendre sur la droite pour accéder au grand parking) puis accéder à pied au gymnase





Informations Techniques

ECHAUFFEMENT

*Attention le contrôle des licences est à effectuer avant de rentrer en salle d'échauffement
Les gymnastes peuvent se présenter 15 min avant début d'échauffement pour procéder au contrôle des licences.*

- Compétition Vitrolles / Marseille:
 - Pas de salle d'échauffement avec agrès
 - L'échauffement a lieu sur le plateau de compétition entre 2 rotations
 - 20 min d'échauffement ARTICULAIRE (pas d'accès au agrès – uniquement articulation et placement sur les tapis : pas d'acrobatie)
 - 5 min Echauffement à l'agrès pendant la compétition
- Compétition Bouc Bel Air
 - Pas de salle d'échauffement avec agrès
 - L'échauffement a lieu dans une salle annexe
 - 30 min d'échauffement ARTICULAIRE (pas d'accès au agrès – uniquement articulation et placement sur les tapis : pas d'acrobatie)
 - 5 min Echauffement à l'agrès pendant la compétition

CONTROLE DES LICENCES

Il sera effectué dans la salle d'échauffement. Attention la date d'homologation est fixée au plus tard le **11 Janvier 2025 (en attente d'une date unique fixée par la CNS)**

- Aucune personne (gym, juge, entraîneurs) n'aura accès au plateau de compétition s'il ne présente pas sa licence UFOLEP de la saison en cours
- En cas de non présentation de la licence, l'amende sera appliquée et payable immédiatement : 25 euros pour un adulte - 12,50 euros pour un jeune
- **Les gymnastes seront rassemblées, et transférées dans le gymnase de compétition pour être à la disposition du chef de plateau 5 min avant leurs horaires de rotation.**

MUSIQUE

Nous vous rappelons que toutes les musiques de sol de vos gymnastes doivent être sur clé USB.

La clé pour être recevable (ainsi que ses fichiers) devra absolument respecter les règles suivantes : (voir mode de fonctionnement dans dossier commission 2025)

SECOURS

Une infirmerie pour les urgences (médecins, pompiers ou infirmière) sera installée sur le lieu de compétition. Pour les blessures superficielles avant, pendant ou après la compétition, **prévoyez une trousse de secours**

JUGES OFFICIELS

- Les juges doivent être validés uniquement sur le site internet aux mêmes dates que pour les engagements : <http://clubs.ufolepgym.com> en veillant à respecter les jours, les plateaux et le niveau de jugement requis.
- Les juges ayant réussi examen en décembre 2024 doivent réaliser le qcm de 5 questions du niveau obtenu
- Les juges devant validés à blanc doivent confirmer leur présence par mail à la CTD/CTR et devront juger au minimum 2 rotations : la validation n'est pas automatique car ils doivent faire leur preuve
- Les nouveaux clubs apparaissent avec une* dans la répartition des juges sur les organigrammes. Ils ne sont pas dans l'obligation de fournir un juge.



AIDE INFORMATIQUE – SAISIE DES NOTES - TABLETTES

La saisie des notes sera effectuée en hybride (papier et tablette)

Une personne majeure (parent, gym, coach...) est demandée pour aider à la lecture des notes

Si les tablettes fonctionnent correctement sur Vitrolles : Toutes les compétitions départementales seront en fonctionnement tablette.

- Vitrolles : pour le samedi : le club de Trets (lecture des notes)
- Bouc Bel Air :
 - pour le samedi rotation 1 et 2 : Vitrolles
 - pour le samedi rotation 3,4, 5 : Aix en Provence
 - pour le dimanche rotation 1, 2 et 3 : Nice
 - pour le dimanche rotation 4 et 5 : Aubagne Gym
- Marseille :
 - pour le samedi rotation 1 et 2 : Csmb
 - pour le samedi rotation 3,4, 5 : Ugvh
 - pour le dimanche rotation 1, 2 et 3 : Roquefort la Bédoule
 - pour le dimanche rotation 4 et 5 : Gardanne

LOGICIEL TABLETTE

Accès site Tablette : il est important que chaque club ait un manager et qu'ensuite il puisse valiser l'accès à tous les entraîneurs du club.

Pour vous inscrire sur le site web, suivez ces étapes :

- Aller sur le site : <http://competition.flipsalto.fr>
- Vous aurez ainsi accès à toute la documentation du logiciel.
- Si besoin d'aide ou de soucis de connexion, n'hésitez pas à vous rapprocher de la commission



CONSIGNES

- ✓ Les entraîneurs seront tenus de veiller à ce que leurs gymnastes ne laissent rien traîner sur le lieu de compétition et laissent propres les locaux utilisés.
- ✓ Les chaussures de ville seront formellement interdites dans les salles d'échauffement et de compétition ; **les chaussures de sport seront interdites sur le praticable.**
- ✓ L'accès au plateau de compétition de Marseille / Vitrolles se fait exclusivement en CHAUSSETTES : juges, gymnastes, coach
- ✓ Toutes les équipes et individuels doivent assister en tenue gymnique à la lecture du palmarès et à la remise des récompenses, toute absence entraînera une pénalité (cf. règlements)
- ✓ La compétition étant placée sous l'égide du "Développement Durable", merci de respecter les lieux en utilisant les containers adéquats mis à votre disposition.
- ✓ Palmarès : Aucun entraîneur assis sur le plateau de compétition -

INDIVIDUELLES

Les individuelles prévues sur l'organigramme pourront être changées d'agrès en fonction du nombre de gymnastes dans les équipes de la rotation.

RESTAURATION - BUVETTE

Une buvette, tenue par des bénévoles, sera à votre disposition sur le site et il vous sera proposé :

- Boissons (chaudes et froides), sandwichs, frites, saucisses, Pizza, steak-frites etc...

CONTACTS

- Ana Farrugia 06 24 43 20 22 (engagement équipe, organigramme)
- Anne Sophie Dozon 06 61 64 62 92 (jugement)

FRAIS ENGAGEMENT

CHAMPIONNATS DEPARTEMENTAUX 2025

Merci de ramener cette feuille dûment remplie et accompagnée du règlement lors de la Première compétition départementale 2025

Pensez à la photocopier, cette feuille servira d'attestation de paiement

★ Club :

★ Responsable :

★ Tel :

★ Mail:

Nombre Total d'équipes engagées en département GAM / GAF : 15 € x = €

Nombre total d'individuel(le)s engagées en département GAM / GAF : 4 € x = €

Soit un total de €

Paiement par :

Chèque : Merci de noter le numéro du chèque (à l'ordre de UFOLEP 13) :

Virement bancaire : Préciser lors du virement: nom du club + engagement

Départementaux



Relevé d'Identité Caisse d'Épargne

Ce relevé est destiné à être remis, sur leur demande, à vos créanciers ou débiteurs appelés à faire inscrire des opérations à votre compte (virement, paiement de quittance, etc.).
Son utilisation vous garantit le bon enregistrement des opérations en cause et vous évite ainsi des réclamations pour erreurs ou retards d'imputation.

11315	00001	08003844660	60	CE CEPAC
<i>c/étab</i>	<i>c/guichet</i>	<i>n/compte</i>	<i>c/frce</i>	<i>domiciliation</i>

IBAN

FR76	1131	5000	0108	0038	4466	060
------	------	------	------	------	------	-----

BIC

C	E	P	A	F	R	P	P	1	3	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Intitulé du compte COMITE DEPARTEMENTAL UFOLEP 13

DEV ECONOMIQ MARSEIL COTE BLEU

ATRIUM 10 3

LES DOCKS

10 PLACE DE LA JOLIETTE

13002 MARSEILLE

TEL :

C.D. UFOLEP 13

CAL DE LA BUSSERADE

58 RUE CAVAIGNAC

13003 MARSEILLE



CHARTRE DU FAIR-PLAY

CTD 13 UFOLEP GYM

REGLE DE SAVOIR MATCHER

▪ en tant que gymnaste

Je suis ponctuel, en tenue correcte.

Je respecte les règles de l'activité.

Je respecte les autres gymnastes, et préfère leur transmettre des encouragements plutôt que des moqueries.

▪ en tant qu'entraîneur

Je veille à ce que mon équipe se comporte de belle manière.

Je respecte les juges et autres officiels de la compétition, y compris leurs décisions.

Je respecte les autres équipes, gymnastes et entraîneurs.

▪ en tant que juge

Je suis ponctuel.

J'adopte une tenue correcte en accord avec les règlements.

Je juge de manière impartiale et reste correct du premier au dernier gymnaste.

▪ en tant que parent

Je fais preuve de fair-play et j'encourage les gymnastes.

Je respecte l'ensemble des compétiteurs.

J'évite les nuisances sonores (corne de brume, sifflet, etc.) surtout lors du passage des gyms.

Je respecte les organisateurs ainsi que les décisions des officiels de la compétition (bénévoles).

Je note que le plateau de compétition est un espace réservé : les parents ont interdiction d'y entrer.





CLE USB FONCTIONNEMENT



Je suis ORGANISATEUR



AVANT LA COMPETITION

Je prépare la liste des sous-dossiers par :

1. salle,
2. plateau,
3. demi-journée,
4. tour,
5. équipe.

Je suis ENTRAINEUR



AVANT LA COMPETITION

Je prépare ma clé USB en respectant le règlement :

1. Un dossier par équipe
2. Fichiers en mp3
3. Fichiers nommés avec l'ordre de passage

LORS DU CONTRÔLE DES LICENCES

Remarque : prévoir un adaptateur USB

Je récupère les musiques des équipes :

1. en vérifiant que les fichiers sont bien en mp3,
2. en les mettant dans les bons sous-dossiers,
3. en vérifiant qu'ils sont nommés par ordre (01-02-etc.)



AU CONTÔLE DES LICENCES

Je mets dans les bons sous-dossiers les musiques de mon(mes) équipe(s) pour le tour à venir.

AU DEBUT de CHAQUE TOUR

Je récupère l'ensemble des sous-dossiers prévus pour le tour à venir.

Je passe les musiques des équipes en respectant l'ordre des fichiers.



AU FINAL J'apprécie :

- de ne plus graver de CD
- d'avoir toutes les musiques sur une seule clé
- d'avoir les musiques qui passent sans problème

APRES CHAQUE TOUR

Je supprime tous les sous-dossiers

